

МАЪЛУМОТ

дар бораи муқарризи расмӣ

ба диссертатсияи Абдурахмонов Маъдӣ Саидчалолович дар мавзуи «Афкори адабию эстетикӣ маорифпарварон ва ҷадидон» барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯи ихтисоси 6D021400 – Адабиётшиносӣ (6D021401– Назарияи адабиёт. Матншиносӣ, нусхашиносӣ)

| № т/р | Насаб, ном, номи падар, рӯз, моҳ ва соли таваллуд | Ҷойи кори асосӣ, сохторҳои тобӣ, вазифа | Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ | Таълифоти асосӣ доир ба мавзуи диссертатсияи тақризшаванда |
|-------|---|---|---|--|
| 1. | Одинаев Нурмахмад Сафарович, 15.11.1969 | Донишгоҳи технологияи Тоҷикистон, дотсенти кафедраи фанҳои гуманитарӣ | Доктори илми филология, 10.01.03 – Адабиёти халқҳои кишварҳои хориҷӣ, дотсент | <ol style="list-style-type: none"> 1. Одинаев, Н.С. Умумият ва фарқи усулӣ дар «Ал-мучам»-и Муҳаммад Шамс Қайси Розӣ ва «Меъёр-ул-ашъор»-и Хоҷа Насириддини Тусӣ / Н.С. Одинаев // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Баҳши илмҳои филологӣ. – 2018. – №3. – С. 154-159. 2. Одинаев, Н.С. Нақши Абӯнастри Форобӣ дар шарҳи рисолаи «Фанни шеър»-и Арасту / Н.С. Одинаев // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Баҳши илмҳои филологӣ. – 2018. – №3. – С. 220-226. 3. Одинаев, Н.С. Влияние Насириддина Туси на процесс совершенствования трактата «Аруз» Сайфа Бухорои / Н.С. Одинаев // Вестник педагогических университета. – 2018. – №2 (74). – С. 174-180. 4. Одинаев, Н.С. Таҳаввули авзони арузи форсӣ дар ғазалиёти Сайидои Насафӣ / Н.С. Одинаев // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Баҳши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2019. – №5. – С. 219-226. 5. Одинаев, Н.С. Коркарди суннатҳои мардумӣ дар ашъори Лоик / Н.С. Одинаев // Паёми Донишгоҳи технологияи Тоҷикистон. – 2020. – №6. – С. 254-260. |

Раиси шурои диссертатсионӣ,
доктори илми филология, профессор

Котиби илмӣ шурои диссертатсионӣ,
доктори илми филология

«05» сентябри соли 2023.



Болехов Шамсиддин

Восиева Рухшона